



คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์
School of Humanities & Applied Arts

โทร. 4602

บันทึก

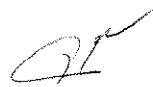
3 กรกฎาคม 2562

เรื่อง แจ้งข้อมูลวิชาโท (เพิ่มใหม่)
เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะเศรษฐศาสตร์

เนื่องด้วยคณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ได้เปิดวิชาโทประจำภาคต้น ปีการศึกษา 2562 จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอความกรุณาประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาของคณะท่านทราบ (ดังเอกสารแนบ)

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จีวี สุขนวนิช



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จีวี สุขนวนิช)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เดิมภรณ์ ลิทธิเชิด)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะเศรษฐศาสตร์



เข้มแข็งทางวิชาการ งดงามด้านจริยธรรม เป็นผู้นำแห่งภาษาเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ

บันทึก

4 กรกฎาคม 2562

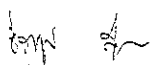
เรื่อง แจ้งข้อมูลรายวิชาในสาขาวิชาโท สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น ภาคการศึกษา 1 / 2562

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์

ในภาคการศึกษา 1 / 2562 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นเปิดสอนรายวิชาในสาขาวิชาโท
ให้กับนักศึกษาในคณะและต่างคณะ ดังนี้

ลำดับ	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	วันเวลา	ห้อง	กลุ่ม	จำนวน นักศึกษา	เงื่อนไข
1	HX202	ภาษาญี่ปุ่น 2	อังคาร 13.30-16.20	24804	1	30	ผ่าน HX201
2	HX204	ภาษาญี่ปุ่น 4	พฤหัสบดี 13.30-16.20	23404	1	20	ผ่าน HX203
3	HX205	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1	พฤหัสบดี 9.30-12.20	23404	1	20	ผ่าน HX203

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ


(ดร.วีระวุฒิ์ สุนทรา)

หัวหน้าสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น



สาขาวิชาศิลปการแสดง

คณะมนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์

บันทึก

ที่ ศก.040/2562

8 กรกฎาคม 2562

เรื่อง ขอส่งตารางเรียนวิชาโทประจำภาคต้นปีการศึกษา 2562 (จัดสอบนอกตาราง)

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายวิชาและเงื่อนไข

ด้วยสาขาวิชาศิลปการแสดง มีจะเปิดรายวิชาโทสาขาวิชาศิลปการแสดง ในภาคต้นปีการศึกษา 2562 จึงขออนุญาตแจ้งรายวิชาโทสาขาวิชาศิลปการแสดง โดยมีรายละเอียดต่อไปนี้

ลำดับที่	รหัสวิชา	รายวิชา	กลุ่ม	วัน เวลา ห้อง	เงื่อนไขรายวิชา
1	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ.จรรยา ธนาสว่างกุล	1	พฤหัสบดี (5602) เวลา 09.30 – 12.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
2	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ.จรรยา ธนาสว่างกุล	2	พฤหัสบดี (23501) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
3	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ. สุเมธนา สอนผลรัตน์	3	พฤหัสบดี (22701) เวลา 09.30 – 12.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
4	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ. สุเมธนา สอนผลรัตน์	4	พฤหัสบดี (22701) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
5	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ. ศิวเมษฐ์ อัครภาณุเศรษฐ์	5	เสาร์ (22202) เวลา 09.30 – 12.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
6	HX602	ทักษะการแสดง 1 อ. ศิวเมษฐ์ อัครภาณุเศรษฐ์	6	เสาร์ (22202) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
7	HX602	ทักษะการแสดง 1 อาจารย์กิตติพงษ์ อินทร์ศรี	7	อังคาร (21502) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
8	HX604	การวิเคราะห์และตีความบทสำหรับการแสดง อ.ยุทธ อุทยานินทร์	1	พฤหัสบดี (22701) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
9	HX604	การวิเคราะห์และตีความบทสำหรับการแสดง อ.อมรรัตน์ เนตรมุกดา	2	พฤหัสบดี (21303) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 18 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
10	HX605	ศิลปการกำกับการแสดง อ. ศุภวัฒน์ หงษา	1	พฤหัสบดี (21502) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 17 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน
11	HX605	ศิลปการกำกับการแสดง อ.ดิฐพงษ์ ประเสริฐไพฑูรย์	2	เสาร์ (22701) เวลา 13.30 – 16.20 น.	นักศึกษารหัส 17 ขึ้นไป และนักศึกษาเทียบโอน

